

# Objevování zlaté Prahy



## Legenda postupného objevování:



Takto jsou označeny řádky, ve kterých získáš důležité informace.



Takto jsou označeny řádky, ve kterých se dozvíš, kam jít.



Takto jsou označeny otázky; odpověď napiš na stejně označený papír.



Takto jsou označeny otázky pro vyluštění naší tajenky.

## Naše doporučení:



- Hraj fér, reprezentuješ svojí školu.
- Spolupracuj ve skupince.
- Koukej se kolem sebe a vnímej.
- Používej hlavu.
- Nečekej na ostatní kamarády, určitě to zvládneš i bez jejich pomoci.
- Koukat do mapy není ostuda.
- Chovej se slušně k materiálům, které jsi dostal.
- Hraj si...





**PRAŠNÁ BRÁNA:** na tomto místě stála brána již ve 13. století. Nazývala se však „Odraná“ a sloužila jako vstupní brána do města. Když už byla odraná příliš, nahradila ji roku **1475** brána nová. Té se později začalo říkat „Prašná“. Byl zde totiž uskladněn střelný prach.



[Pokračuj dál Celetnou ulicí směrem na Staroměstské náměstí.](#)



**CELETNÁ ULICE:** jedna z nejstarších pražských ulic. Vedla k tržišti na Staroměstském náměstí již v románské době! Ale proč se jí říkalo Celetná? Vlastně je to kvůli houskám!! Název je odvozen od calt, pletených housek, které tu pekli zdejší pekaři.



[Otázka písmeno A](#)



**STAROMĚSTSKÉ NÁMĚSTÍ:** významné obchodní a později i politické centrum. V jeho centru stojí od roku 1915 socha slavného kazatele Jana Husa. Na Staroměstském náměstí se odehrávaly důležité momenty českých dějin. Jedním z nich byla i poprava českých pánů, kteří se zúčastnili povstání proti císaři Ferdinandovi II. Bitva na Bílé hoře znamenala pro české pány drtivou porážku. Trest na sebe nenechal dlouho čekat. Popravu na Staroměstském náměstí vedl známý kat Jan Mydlář. Dodnes můžeme na dláždění u Staroměstské radnice najít bílé kříže na památku této události. Je tu také pamětní deska. Najdi ji a zjisti:



[Otázky č. 1, 2, 3](#)



[Otázky písmena B, C](#)



**STAROMĚSTSKÝ ORLOJ:** sestává ze tří částí – první z nich je procesí apoštolů, pak astronomické hodiny a nakonec kalendářní deska se znameními zvěrokruhu od Josefa Mánesa.

Orloj se stal námětem mnoha pověstí. Podle té nejtemnější byl sestaven proto, aby sloužil jako ďáblovu oko. Pověst o jeho vzniku zase vypráví, že jej na konci 15. století zhotovil zámečník Jan z Růže, známý jako Mistr Hanuš. Poté, co složitý stroj dokončil, dali jej radní města pražského oslepit, aby již nikdy nemohl sestavit dílo stejné krásy... Ať je to jak chce, jisté je, že písemná zmínka o orloji pochází již z roku **1410**. Z ní je patrné, že orloj je dílem hodináře **Mikuláše z Kadaně**.

